

Curriculum Vitae



Anna Zuccante

Dottoranda in Ingegneria dell'Informazione

Sono una dottoranda in Ingegneria dell'Informazione presso l'Università degli Studi di Padova, ed attualmente lavoro presso il CSC (Centro di Sonologia Computazionale) del DEI (Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione).

Durante il mio corso di studi quinquennale in Ingegneria Informatica ho sviluppato un crescente interesse per la materia di studio e per le grandi opportunità che essa offre. Uscendo da questo percorso, ho sentito il desiderio di imparare di più e di approfondire quanto studiato nei corsi specifici, cosa che mi ha aiutato nella decisione di iscrivermi al dottorato di ricerca. Come ogni ingegnere, sono sempre stata incuriosita dalla tecnologia e dal suo funzionamento e, allo stesso modo, ho mantenuto viva la mia passione per l'arte e la musica, per cui sia nella tesi di laurea triennale che in quella di laurea magistrale ho lavorato all'interno del laboratorio CSC (Centro di Sonologia Computazionale) del DEI (Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione) che interseca questi due ambiti principali.

CONTATTI

✉ anna.zuccante@phd.unipd.it
zuccantean@dei.unipd.it
☎ +39 3427551133
🌐 www.dei.unipd.it/~zuccantean/

INFORMAZIONI PERSONALI

Data di Nascita: 25 Novembre 1998
Nazionalità: Italiana

SOCIALS

[LinkedIn](#)

SKILLS PERSONALI

Inglese:

Reading & Listening	Speaking
B2	B2

Computer Skill:

Advanced: C++, Python, LaTeX

Intermediate: Matlab, Java, C

Basic: Database, HTML, Javascript

Altre skills:

Teamwork, problem solving, flexibility.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Ottobre 2023 - Ora Dottorato in Ingegneria Informatica | [Università degli Studi di Padova](#)

Il mio programma di dottorato riguarda il tema del ripristino e della riattivazione di sistemi informatici utilizzati per la creatività musicale. In particolare, l'obiettivo principale è quello di prendere il caso di interesse del CSC (Centro di Sonologia Computazionale) per rendere possibile la riattivazione del suo storico sistema informatico, utilizzato negli anni '70-'80 per la creazione di importanti opere musicali.

FORMAZIONE

2020 - 2023 Laurea Magistrale in Computer Engineering - AI & robotics curricula | [Università degli Studi di Padova](#)

Voto: 109/110

La Laurea Magistrale in Ingegneria Informatica è progettata per trasmettere competenze e abilità di livello mondiale per la padronanza e lo sviluppo di sistemi informatici avanzati. Il programma fornisce solide basi metodologiche e le competenze pratiche per affrontare applicazioni avanzate in diverse aree dell'ingegneria informatica.

In particolare, il curriculum in AI & Robotics si concentra sull'insegnamento di algoritmi e sistemi per consentire il ragionamento e i comportamenti intelligenti nei computer e nei robot.

Il corso è tenuto interamente in inglese.

Progetto Finale: "A signal-processing-based simulation system for stereo high-end headsets: optimising and testing."

Descrizione Progetto Finale: This thesis aimed to describe the optimization and testing of an application for the simulation of high-fidelity headphones. The main idea is to be able to replicate the sound of a given pair of headphones, which we call target, through another pair of headphones, called monitor, in such a way as to obtain overall the same listening experience as when wearing the target headphones.

2017 - 2020 Laurea Triennale in Ingegneria Informatica | [Università degli Studi di Padova](#)

Voto: 108/110

La laurea triennale in Ingegneria informatica forma professionisti in grado di lavorare nei settori della progettazione, della produzione, del funzionamento e della manutenzione di sistemi di elaborazione delle informazioni in un'ampia varietà di contesti produttivi e di servizi.

2012 - 2017 Diploma Liceo | [Liceo Statale "Guarino Veronese" \(VR\)](#)

Liceo scientifico tradizionale

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

2016 English summer school | [ACELS](#)

Scuola estiva di inglese a Dublino dal 16 al 21 settembre 2016 con certificato ATC livello B2 ottenuto, riconosciuto da ACELS un servizio di qualità e qualifiche irlandese per l'insegnamento della lingua inglese (ELT).

PREMI E RICONOSCIMENTI

8 Febbraio 2024 CREATIVE AI TROPHY | [WAICF 2024](#)

Con **Audio Innova**, spin off del Centro di Sonologia Computazionale (CSC), ho vinto il **Creative AI Trophy**, "Palma d'Oro" dell'intelligenza artificiale al **World Artificial Intelligence Cannes Festival (WAICF) 2024**, il maggiore evento sull'Intelligenza Artificiale a livello mondiale.

Il progetto vincitore,

Now and then (and tomorrow): preserving, re-activating and sharing interactive multimedia artistic installations by means of AI and Metaverse(s), utilizza l'intelligenza artificiale per riattivare installazioni artistiche interattive, una forma d'arte caratterizzata da una brevissima aspettativa di vita.

PUBBLICAZIONI

Aprile, 2024 Zuccante A.; Fiordelmondo A.; Bontempi P.; Canazza S. A Signal-Processing-Based Simulation System for High-End Stereo Headsets, *MDPI Sensors* **2024**, 24, 7, 2190. <https://doi.org/10.3390/s24072190>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2023, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).